

# PRELUDE # 6

KEN HATFIELD

RUBATO

1 II POS. IV POS. III POS.

III POS. CI II POS. CIII III POS. IV POS. V POS.

♩=88 A TEMPO II POS.

12<sup>8</sup> CIV V POS. CIV V POS.

15<sup>8</sup> II POS. II POS. CII

18<sup>8</sup> CII I POS. CI 1. II POS. IV POS.

21<sup>8</sup> 2. I POS. CII II POS. CII II POS. CII

24<sup>8</sup> II POS. CII II POS. CII V POS. CV

# PRELUDE # 11

KEN HATFIELD

♩=82

FREELY

IV POS. CI

I POS. II POS. I POS.

II POS. I POS.

III POS. CIII 1. I POS. CI

2. I POS. CI I POS. RALLENTANDO

II POS. I POS.

CI CIII III POS. II POS.

IV POS. I POS. III POS. II POS.

CIII CV IV POS. I POS.

8 5 9 13 17 21 25 29 33

⑥